Отзыв

на автореферат кандидатской диссертации Т. В. Бровкиной «Древнерусские повести о происхождении табака: проблемы истории текста и сюжетной организации»
Специальность 10.01.01 – русская литература
Вологда, 2021

Внимание Татьяны Владимировны Бровкиной обращено к двум повестям, в которых пересеклись традиции книжности и устного народного творчества, отражены эсхатологически окрашенные поверья и легенды о «нечистом» происхождении табака. Сочинения заслуживают всестороннего изучения, что позволяет глубже понять специфику взаимовлияния литературы и фольклора на протяжении XVII – XIX вв. Особое значение в комплексе проблем, связанных с темой исследования, имеет такой вопрос, как интерес старообрядцев к повестям подобного рода, обеспечивший их долгое бытование, вплоть до современности. Это обстоятельство дает возможность для исследователей увидеть особенности функционирования жанра средневековой повести в новой среде, установить механизмы его трансформации под воздействием специфических условий культурно-исторического временного контекста. Повествование, представляющее собой сложный комплекс книжных и фольклорных мотивов и образов и отражающее особенности идейных воззрений и книжных интересов староверов, может быть использовано и в качестве источника для изучения репертуара чтения данной социальной группы. Все это делает тему исследования Т.В. Бровкиной актуальной.

Рецензируемый автореферат имеет логично выстроенную структуру. Его содержание дает исчерпывающее представление о диссертации Татьяны Владимировны Бровкиной. Ею привлечено к анализу большое количество рукописных материалов (списков повестей «из книги Пандок» и «из летописца греческого»), при этом многие списки выявлены автором работы и впервые вводятся в научный оборот. На основе текстологического и историко-литературного анализа реконструирована история текста обеих

повестей, определены сюжетные схождения и различия изучаемых сочинений, рассмотрены особенности их сюжетной организации, композиции, установлены многие источники (мотивы и сюжеты, бытовавшие в устной и письменной традициях), исследованы основы и механизмы их трансформации в контексте повестей. Высокой оценки заслуживают результаты текстологического изучения Повести о происхождении табака «из книги Пандок». Автором тщательным образом исследована история текста Повести, выделены ее редакции, виды и подвиды, определены особенности их структуры и смыслового наполнения.

Анализ собранных материалов позволил автору диссертации дополнить, а в ряде случаев пересмотреть взгляды ученых, касающиеся темы исследования. Так, было уточнено положение списка КДА в системе остальных списков Повести «из книги Пандок».

Работа выполнена с опорой на классические методы изучения рукописных памятников древнерусской письменности, а также с использованием современных методологических подходов. Методика и характер научного изучения привлеченных рукописных материалов свидетельствуют о профессионализме автора диссертации. Т. В. Бровкина продемонстрировала умелое владение техникой историко-филологического анализа рукописных текстов, хорошее знание научной литературы по изучаемой теме. Полученные ею результаты исследования отличаются новизной, в полной мере обоснованы и достоверны, так как базируются на широком круге рукописных источников. Основные выводы автора работы нашли отражение в положениях, выносимых на защиту. Они представляют теоретическую и практическую ценность для дальнейших научных разработок в области изучения древнерусской повести.

Таким образом, содержание автореферата позволяет констатировать, что Т.В. Бровкина успешно справилась с решением поставленных задач.

Вместе с тем нельзя не отметить некоторые недочеты в автореферате. Они касаются стиля изложения материалов исследования. В тексте

встречаются непродуманные и неудачные формулировки автора. Например, «*…распространенного текста мотива…*» (с. 8), «*…в ходе сюжета происходит…*» (с. 12) и др.

Автор не дает объяснения, по какой причине из 78 списков Повести «из книги Пандок» в работе использованы только 62 списка памятника.

Высказанные замечания не затрагивают основных положений, представленных в автореферате Т. В. Бровкиной, не оказывают влияния на высокую оценку научной работы.

Содержание автореферата позволяет сделать следующий вывод. Диссертационное исследование Бровкиной Татьяны Владимировны на тему «Древнерусские повести о происхождении табака: проблемы истории текста и сюжетной организации», представленное к защите по специальности 10.01.01 – Русская литература на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор, Бровкина Татьяна Владимировна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Доктор филологических наук
(специальность 10.01.01 – Русская литература),
ведущий научный сотрудник
Сектора археографии и источниковедения
ФБГУ науки Институт истории Сибирского отделения РАН
630090, г. Новосибирск, ул. Николаева, д. 8.
Тел.: (383)330–13–49.
Адрес электронной почты: director@history.nsc.ru
Веб-сайт: http://www.history.nsc.ru

Панич Тамара Васильевна

26.04.2021

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Институт истории Сибирского отделения Российской академии наук (ИИ СО РАН)
Отдел кадров

Подпись Панич Т.В.
заверяю
Начальник отдела кадров ИИ СО РАН
Ретюнских Ю.В.
"26" 04 2021 г.