Отзыв
на автореферат диссертации на соискание учёной степени
кандидата филологических наук Медведевой Арины Алексеевны
ЖАНРОВЫЕ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА
ЧАСТУШЕК ШЕКСНИНСКОГО РАЙОНА
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ
Специальность10.02.01 – русский язык
Вологда – 2019

Диссертация А.А. Медведевой выполнена на материале языка произведений устного народного творчества Шекснинского района Вологодской области, что является оригинальным и имеющим свою цену вкладом в богатую копилку сведений о народно-разговорном языке вологодского края. Оригинальность вклада определяется тем, что знания о живом языке массовой, неэлитной, но глубинно-народной культуре вологжан почерпнуты из относительно нового, но злободневного и сейчас жанра частушек, редкого объекта научных исследований. В диссертации они изучены, как чаще всего это и бывает, не только со стороны их лексики, но и со стороны структурной организации текста, где полнее всего высвечиваются региональные особенности языка частушек именно изучаемой, шекснинской, местности. Ценность диссертации заключается в пополнении сведений о диалектах вологодского края со стороны тематики, структурно-семантических, функциональных и эстетических (экспрессивно-стилистических) особенностей, особенностей их словообразования и лексического состава. Новизна исследования – это также введение в научный оборот ряда эвристических моментов региональной (вологодской) лингвофольклористики и вместе с тем выход в область общего языкознания, и не только русского и славянского, с введением в науку о языке новых направлений изучения национальных языков и их подразделений.

Когда-то В. Тредиаковский столкнулся с трудностями перевода на русский язык французской любовной поэзии, потому что «словенский язык жесток его ушам слышится», т.е. книжный, церковнославянский. Шекснинские частушки – это воистину «езда в остров любви», поскольку, как показала А.А. Медведева, народный язык частушек наилучшим образом подходит для выражения любовных мотивов, столь важных в человеческой жизни, но также он способен отразить и другие моменты человеческого бытия: темы труда, войны, природы и др. В этом смысле народ вовсе не безмолвствует.

Исследователь хорошо изучила научную литературу, труды предшественников, работа доказательна, композиция диссертации прозрачна, опубликованные статьи полностью раскрывают её содержание. Надо отметить как положительный факт привлечение к анализу лексики говоров имён собственных как необходимой части народной речевой культуры, создание словаря диалектных слов.

Однако некоторые моменты исследования вызывают вопросы (не влияющие на общую положительную оценку её работы), но которые требуют дополнительного разъяснения. Не нужно ли более детально и точно с исторической точки зрения, а иногда и с современных позиций объяснять некоторые диалектные явления языка шекснинских частушек, которые названы фонетическими и грамматическими, а не просто перечислять их: «2. В окончаниях *-ый* и *-ий* прилагательных и порядковых числительных прослеживается звук [о] вместо [ы]/[и]: *нечёсан**ой*** (*нечёсаный*), *берёзов**ой*** (*берёзовый*), *вели́к**ой*** (*великий*), *а́л**ой*** (*алый*), *моло́деньк**ой*** (*молоденький*)» (с.18). «6. В шекснинских частушках отражена ещё одна архаичная черта, свойственная вологодским говорам, – это незавершённая деназализация. В результате этого процесса на месте носового звука (обозначавшегося ранее на письме буквой Юс Малый – Ѧ) под ударением, в позиции между мягкими согласными, где в литературном языке звучит гласный [а], а в шекснинских говорах может звучать [э]: *се́дь* (*сядь*), *гуле́ли* (*гуляли*), *пре́ли* (*пряли*), *отворе́й* (*отворяй*), *укоре́й* (*укоряй*)» (там же)» (там же). «В произношении некоторых слов наблюдается нерезко выраженное противопоставление шумных глухих и звонких согласных: *гачель* (качель), ***к**улиган* (хулиган), ***к**арактер* (характер)» (там же). Диалектными и архаичными (сохранившимися в диалекте) особенностями языка частушек на уровне грамматики…названы автором краткие (?) формы прилагательных в функции предиката (*юбка нова, шаль пухова*); – усечённые (?) формы прилагательных (*я надену юбку **синю**; буду пить **холодну** воду; любила **розовы** цветочки*)» (с.20).

Диссертация А.А. Медведевой «Жанровые и региональные особенности языка частушек Шекснинского района Вологодской области» заслуживает высокой оценки, отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям в соответствии с пунктами 9–14 Положения «О порядке присуждения учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства РФ 24.09.2013 г. (в последней редакции), а её автор заслуживает присуждения ей учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры отечественной филологии
Института гуманитарных наук и современных технологий
Костромского государственного университета Н.С. Ганцовская

156005 г. Кострома,
Ул. Подлипаева, д. 21, кв. 17
Д.Т. 8 (4942) 32-28-15
Сот. (8) 960.739.11.00
Gantsovsky_n@mail.ru

Подпись руки Ганцовской Н.С.
заверяю
Начальник канцелярии
Н.В. Кузнецова
02.12.2019