О Т З Ы В

на автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук Дивеевой Алины Альбертовны на тему «Русский рэп-текст: структура, семантика, прагматика», представленной к защите по специальности10.02.01 – Русский язык

Диссертация А. А. Дивеевой посвящена исследованию структурно-семантических, коммуникативно-прагматических особенностей русских рэп-текстов. Автореферат отражает содержание научной работы.

В части автореферата «Общая характеристика работы» показан современный срез изучения рэп-текста как «спорного» лингвистического объекта, обозначены основные дискуссионные вопросы. Актуальность обоснована автором вниманием ученых к субкультурам и массовому искусству, необходимостью разработки методологических подходов при работе со специфическим объектом лингвистического анализа, устойчивостью антропоцентрической парадигмы.

Автор относит рэп-тексты к сфере художественного и ставит цель выявить формально-содержательную организацию этого жанра и его коммуникативно-прагматический потенциал.

В данной части автореферата определены объект, предмет, материал исследования. На наш взгляд, для разграничения объекта и материала, помимо указания на временные рамки, следует соотнести объект с целью и обозначить как «рэп-тексты в жанровом аспекте», «рэп-тексты как особый жанр» и т.п.

Диссертантом детально описана теоретическая и методологическая база, четко названы методы исследования. Выдвигаемая гипотеза вызывает доверие. **Теоретическая и практическая значимость, научная новизна** не вызывают возражений по причине отсутствия до настоящего момента в науке системного, полного описания рэп-текста как жанра. В диссертации последовательно доказывается выдвинутая гипотеза.

На защиту выдвинуто десять положений, в которых обозначены национальные особенности русского рэпа, его роль в сохранении вербальной культуры и фактов эволюции языка, вербальная доминанта рэпа, функционально-стилевая природа, жанрово-стилистические особенности, специфика лексико-семантического пространства, ядерные приемы организации текстового пространства (рифма, паронимическая аттракция, рефрен), ведущая смыслообразующая стратегия.

Достойная апробация основных результатов исследования (десять публикаций, в т.ч. 4 статьи в изданиях ВАК, грант РФФИ) доказывают серьезность, глубину диссертации А. А. Дивеевой.

Структура диссертации соответствует научной традиции и отражает логику исследования.

В части «Основное содержание работы» представлен реферат введения, трех глав и заключения. Согласно автореферату, в Главе 1 дано теоретико-методологическое обоснование исследования; предложена периодизация в области

лингвистического изучения рэп-текстов (с. 10); рассмотрен рэп-текст как культурный феномен, как художественный текст (с. 11), как жанр (с 13 и далее), проведен анализ жанрообразующих текстовых категорий (с. 12). В Главе II описаны особенности рифмы, паронимическая аттракция, ключевые слова и семантические доминанты в рэп-текстах. Автореферат отражает тонкий анализ стилистического задания и стилистического эффекта (с. 16). Эффективным для решения задач исследования оказывается использование автоматической обработки текстов с помощью программы «Sketch Engine». Автор автореферата демонстрирует умение делать обобщения и выводы на материале количественного анализа, описывая тематическое своеобразие и образное поле рэп-текстов (с. 17). В Главе III исследованы структурно-композиционные особенности и коммуникативно-прагматический потенциал рэп-текстов. Анализ таких композиционных частей, как интро, рефрен, аутро и др., завершает убедительное обоснование жанровой уникальности рэп-текста.

Достоверность результатов диссертационной работы обусловлена теоретической базой исследования, комплексом применяемых методов и подтверждена в рамках апробации, которая подтверждает высокий уровень научной работы.

Объем автореферата и стиль изложения соответствуют нормам данного жанра.

Таким образом, автореферат диссертации Дивеевой Алины Альбертовны на тему «Русский рэп-текст: структура, семантика, прагматика», представленной к защите по специальности 10.02.01 – Русский язык на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор, Дивеева Алина Альбертовна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Доктор филол. наук,
профессор кафедры русского языка и речевой культуры
Северного (Арктического)
федерального университета им. М.В. Ломоносова В.А. Марьянчик

Виктория Анатольевна Марьянчик, д.ф.н. (10.02.01 – русский язык), доцент, профессор кафедры русского языка и речевой культуры, ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова»; Российская Федерация, 163002, г. Архангельск, набережная Северной Двины, 17, кабинет 1218; 8 (8182) 41-28-74, тел./факс 8 (8182) 41-28-35, public@narfu.ru

Против включения персональных данных, содержащихся в отзыва, в документе, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Личную подпись Марьянчик В.А.
Подпись ученого секретаря ученого совета САФУ
Е.В. Раменская
25 марта 2022