Отзыв
об автореферате диссертации Медведевой Арины Алексеевны «Жанровые и региональные особенности языка частушек Шекснинского района Вологодской области», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык (Вологда, 2019)

Диссертация А.А. Медведевой представляет собой исследование, сосредоточенное на проблеме вербализации жанрово и регионально отмеченного фольклорного субстрата как репрезентанта народного сознания и части духовной культуры отдельно взятого региона – Шекснинского района Вологодской области.

Запечатление в языке культурно-исторических особенностей бытового уклада уже традиционно привлекает представителей лингвокультурологии и лингвофольклористики – нового направления, основы которого заложены профессором А.Т. Хроленко еще в 1974 году. Сегодня курская научная школа лингвофольклористики – это сложившаяся и активно развивающаяся научная школа, наряду с которой существуют воронежский и петрозаводский центры лингвофолькористики, что отмечает сам соискатель, и исследование А.А. Медведевой вносит свой вклад в разработку данной проблематики, пополняя свод трудов, посвященных фольклорной лексикологии, и это убеждает нас в *значимости* данной диссертационной работы. Отметим также, что на сегодняшний день именно язык частушки как регионально маркированного жанра в меньшей степени изучен языковедами, что обусловливает достаточную *новизну* избранного объекта исследования и, соответственно, самой диссертации. При этом отметим, что *объектом* исследования послужил подлинно живой, зачастую еще не введенный в научный оборот фольклорный материал.

Актуальность данной диссертационной работы также несомненна и детерминирована необходимостью устранить пробел в научном изучении языка русской народной частушки как особой жанровой формы фольклора. Вместе с тем исследование жанровых и региональных особенностей частушки весьма актуально и для диалектологии, интеграция с которой в работах такого типа неизбежна. Как справедливо отмечает сам диссертант, в текстах частушек сохраняется значительное количество диалектных слов, выпавших из активного запаса жителей данного района.

Известно, что характерной чертой языка частушки является его выразительность и использование языковых средств, выходящих за рамки литературного языка. В настоящем исследовании языковые отличия выявляются и анализируются автором на всех уровнях – от фонетического до лексического, в чем также проявили себя и новизна, и *теоретическая значимость* работы. Это скрупулезное, монографическое описание языка конкретного фольклорного жанра в пределах отдельно взятой территории.

Устная традиция в единстве с народной бытовой культурой образует особую, синергетическую, как сейчас принято говорить, систему, что по-

зволяет рассматривать язык частушки в качестве особого, уникального, языкового пространства, репрезентирующего особенности народного сознания. При этом проблема отражения в языке произведений анализируемого жанра доминант народного сознания (на уровне тематики и лексической организации: см., например, количественный анализ лексического состава в гл.2) выводит нас в область еще более широкого исследовательского поля, чрезвычайно актуального для современной лингвистики – осмысление языковой личности (в том числе регионально маркированной) и культурно обусловленных исторических процессов.

Убедительной показалась нам авторская типология разновидностей частушек, функционирующих в исследуемом районе. Было бы также небезынтересным указать в реферате работы, насколько актуальны данные разновидности сегодня, а может быть, часть из них – это уже история?

В работе выявляются исторические корни региональной частушки, устойчивые фольклорные формулы, тематическое своеобразие, универсальное и специфическое, жанрово маркированное, и т.д. Всё это, безусловно, свидетельствует о тщательности произведенного анализа, глубоком проникновении автора в суть изучаемых вопросов.

Полученные диссертантом результаты могут найти применение в лексикографической практике – при создании словаря русской частушки (фрагмент такого словаря уже представлен в приложении к диссертации), что чрезвычайно значимо сегодня – в контексте активного изучения языка и культуры в их взаимосвязи и взаимодействии. Исходя из вышесказанного, **актуальность** исследования А.А. Медведевой, его **новизна, теоретическая** и **практическая значимость** несомненны.

Автор последовательно реализует интегративный подход к заявленной проблематике, предлагая наиболее адекватные способы и **методы**, включая как традиционные лингвистические методы, так и авторскую методику анализа, в соответствии с чем в диссертации осуществлен многоаспектный и полинаправленный анализ языка частушек Шекснинского района Вологодской области. Значимыми представляются как общие, так и частные выводы, к которым приходит диссертант. Следует отметить, что представительность эмпирической базы исследования, статистические выкладки, безусловно, обеспечивают **достоверность полученных результатов, убедительность общих и частных выводов.**

Наш вопрос к реферируемой работе носит частный характер.

На стр. 8 реферата, в положении 6, автор утверждает: «В силу небольшого объёма текста, шекснинские частушки имеют сжатый сюжет, в котором отражена кульминация событий, что определяет повышенную экспрессивность частушки. С целью передачи экспрессии используются следующие языковые средства: эмоционально-оценочные лексические и словообразовательные языковые единицы, традиционные и индивидуально-авторские тропы и стилистические фигуры, средства поэтического синтаксиса».

Является ли данная особенность региональной, характерной только частушке Шекснинского района или это общежанровая особенность?

Осуществленное соискателем исследование воспринимается нами с безусловным ободрением. Данная диссертация является состоявшимся глубоким научным исследованием, актуальным и перспективным. Соискатель поставил перед собой широкий круг задач, и все они успешно решены в процессе работы.

Диссертация А.А. Медведевой прошла надежную **апробацию**, о чем свидетельствуют многочисленные выступления на конференциях различного ранга, а также список авторских публикаций (12 работ), включающий 3 публикации в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Считаем, что автореферат диссертации Медведевой Арины Алексеевны «Жанровые и региональные особенности языка частушек Шекснинского района Вологодской области» отвечает всем требованиям, установленным пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842, а её автор – Медведева Арина Алексеевна – заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык.

02.12.2019 г.

Профессор, доктор филологических наук
(специальность 10.02.01 – русский язык),
профессор кафедры русского языка и русской литературы
историко-филологического факультета
Педагогического института
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский
университет» Кошарная Светлана Алексеевна

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» , 308007, г. Белгород, ул. Победы, 85, тел. (8)4722301211, сайт http://www.bsu.edu.ru/bsu/

Кошарная Светлана Алексеевна,
308007, г. Белгород, ул. Студенческая, 14, корп.2, к.331
тел. (8)4722301824
e-mail: kosharnaja@bsu.edu.ru

Личную подпись удостоверяю
Документовед управления по развитию персонала и кадровой работе
«02» 12 2019 г.