ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Т. В. Бровкиной на тему «Древнерусские повести о происхождении табака: проблемы истории текста и сюжетной организации», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.01 — русская литература

Изучение памятников древнерусской и старообрядческой книжности в устной и письменной традиции – актуальная научная проблема. Исследование Т.В. Бровкиной имеет специфически своеобразный ракурс – изучение истории текста, сюжетной организации, нарративных особенностей повестей о происхождении табака. Обозначенный путь научного поиска обусловливает новизну научного осмысления проблемы.

Рассмотрение и сопоставление редакций (основной, распространенной, особой и 10 кратких) текста памятника о «запретном» растении, реконструкция истории произведения древнерусской книжности, разработка методики текстологического анализа произведения русской литературы XVII имеет важное теоретическое и практическое значение в филологической науке.

Представляется продуктивным предложенный диссертантом подход: это целенаправленный текстологический анализ известных списков повести о происхождении табака и восстановление истории текста двух древнерусских повестей «Сказание из летописца греческого» и «Сказание от книги, глаголемыя Пандок». Соискатель ученой степени вводит в научный обиход не исследованные ранее варианты произведения средневековой книжности (всего – 36) и предлагает их текстологический анализ.

Автор выбирает для себя такой путь анализа, который подразумевает необходимость изучения устных легенд и произведений о табаке в древнерусских рукописных сборниках для выяснения архаических вариантов сюжета и вариантов, возникших в христианскую эпоху. Такой подход позволяет обнаружить собственную читательскую эрудицию, привлечь широкий историко-культурный контекст, для решения искомой задачи. Вопрос о форме и содержании сюжета повести о происхождении табака позволяет уточнить жанровый канон «древнерусской повести», наметить типологию мотивов, характерных для разных редакций произведения.

Любопытны наблюдения, к каким приходит Т.В. Бровкина, относительно моделирования сюжета древнерусской повести о происхождении табака, наиболее близкого к архетипу Повести: «списки II вида основной редакции отличаются большим единообразием текста, чем списки I вида, что подтверждает вывод о параллельном развитии I и II видов основной редакции» (*Автореф. С. 16*).

Убедительным представляется общий исследовательский итог диссертации: автор установила источник древнерусской повести о происхождении табака «из книги Пандок», провела предварительное текстологическое исследование, определив имеющиеся внутри этих редакций варианты и группы списков; построила стеммы (*Автореф. С. 17, 19*); изучила нарративные особенности Повести из книги «Пандок». Возможно, стоило информацию о нарративных особенностях разных редакций подать информацию в автореферате более структурно.

Содержание автореферата интересно, побуждает к научному диалогу, в ходе которого возникают вопросы:

1) Опирается ли автор исследования в своем анализе на труды В.Я. Проппа и И. Силантьева по сюжетологии?

2) Что понимает автор работы под «художественным своеобразием текста»?

3) Можно ли установить, как функционируют оригинальные мотивы, выделенные автором в тексте повести (например, мотив видения старцу об участи курильщиков на том свете [с. 11] и др. [с. 12, 14, 15]), в общей структуре повествования?

Диссертационное исследование Бровкиной Татьяны Владимировны на тему «Древнерусские повести о происхождении табака: проблемы истории текста и сюжетной организации», представленное к защите по специальности 10.01.01 – русская литература на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор, Бровкина Татьяна Владимировна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Татьяна Васильевна Швецова,
кандидат филологических наук 10.01.01, доцент,
доцент кафедры литературы и русского языка,
Филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова» в г. Северодвинске Архангельской области
164500, Россия, г. Северодвинск Архангельской области, ул. Капитана Воронина, д. 6
8(8184) 53 95 70
e-mail: n.mishina@narfu.ru
сайт: http://narfu.ru/sf/

Личную подпись Т. В. Швецовой
заверяю: специалист отдела кадров
подпись (расшифровка подписи)
"22" 04 2021 г.

Дата составления отзыва: 22.04.2021

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.