Отзыв об автореферате
диссертации Медведевой Арины Алексеевны
«Жанровые и региональные особенности языка частушек Шекснинского района Вологодской области»,
представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык. Вологда, 2019. 26 с.

Названная работа Медведевой А.А. имеет несомненную *актуальность*, обусловленную характером самого объекта анализа – языка региональных частушек как фольклорного жанра. Выполненное в русле лингвофольклористики, исследование имеет новизну, поскольку вводит в научный оборот значительный эмпирический материал, до того не подвергавшийся монографическому описанию. Значимым в плане актуальности и новизны является комплекс примененных для сбора материала и его анализа методов, в числе которых общенаучные, интерпретационные, общелогические, описательный, структурный, статистический и др., а также ряд частных методов и приёмов.

Вполне достаточной является эмпирическая база исследования – более 3200 частушечных текстов, что дало возможность с определенной степенью полноты выявить и описать их языковые особенности, причем описание осуществлено на хорошей теоретико-методологической основе, о чем свидетельствует, в частности, обращение к трудам ученых, имена которых перечислены во Введении и первой главе диссертации «*Проблемы исследования жанровой и региональной специфики языка частушек*». В ней рассмотрена история развития лингвофольклористики, актуальные проблемы изучения языка частушек, в рамках ряда лингвофольклорических школ (в их числе: воронежская, петрозаводская, курская как основные, а также несколько других); культурно-исторические особенности изучаемого региона (Шекснинского района Вологодской области); названы и охарактеризованы источники материала исследования; обсуждена проблема определения жанра частушек и его границ.

В двух исследовательских главах диссертации (в автореферате названия их не приведены) исследуется строение частушечных текстов, их композиция; тематическая и функциональная типология шекснинских частушек и их лексический состав; традиционные фольклорные формулы в их составе; поэтика названных частушек; их языковые особенности по уровням – фонетические, грамматические, лексические (в области апеллятивов и онимов), словообразовательные. В рамках выявления региональных лексических особенностей языка частушек обращает на себя

внимание составленный, по заявлению автора, словарь диалектных слов и фольклоризмов шекснинских частушек, включающий более 300 лексем (см.с.22). Это значимый, очень ценный фрагмент исследования, оформленный в качестве приложения (см. с.9).

В работе дано заключение, содержащее общие выводы, к которым пришел автор в результате рассмотрения регионального фактического материала, из них примечателен тот, что завершает реферирование: «В частушках Шекснинского района Вологодской области отразилась история развития словесной культуры народа, в силу чего частушки и их язык являются национальным культурным достоянием» (с. 25).

Работа имеет вполне достаточную, хорошую апробацию.

По прочтении автореферата возникли некоторые частные замечания.

1) В Заключении первым приведен вывод: «*В данной работе отмечено влияние различных жанров на язык шекснинской частушки (свадебные причеты и попевки, причитания о покойнике, скоморошьи песни, детские песенки, календарные песни-попевки, лирические песни, былины, пословицы и поговорки)*» (с. 24). Вывод очень интересный. Однако он не вытекает из реферирования основного содержания диссертации (такой информации в нем нет).

2) Некорректными выглядят заявления: «*Информанты и исполнители шекснинского фольклора с особым вниманием относятся к фонетическим особенностям частушек. Сохраняют их аутентичное звучание в исполнении, принимая во внимание важность этих особенностей в создании особого местного колорита и звукового образа частушки*» (с. 27);

«*<…> информанты не используют возможность заменить архаичную форму на общеупотребимую форму литературного языка даже в тех случаях, когда литературная форма не нарушит рифму и ритм стиха. В силу чего можно заключить, что архаичные грамматические формы использовались исполнителями в качестве способа сохранения жанрового своеобразия частушки как фольклорного произведения*» (с. 22), а также некоторые подобные.

Возникает впечатление, будто информанты, информанты-исполнители сознательно стремятся сохранить архаичные языковые черты частушки. В действительности же, думается нам, здесь следует говорить о традиционности языковых черт частушек. Во всяком случае, такой нам видится ситуация с частушками в наших, арзамасских, говорах. Другое дело, конечно, с исполнением частушек недиалектоносителями, здесь возможна сознательная имитация языковых черт.

3) В 1-ом и 2-ом разделах 3-ей главы вызывают возражения некоторые детали констатации ряда диалектных черт (с. 19-22):
- ёканье, без определения заударное;
- после мягких согласных звук [е], а не [э], как подает автор: *лес, седь* и т.д.;
- ассимиляция прогрессивная, а не регрессивная: *сколькё, толькё* и т.д.;
- долгий согласный как результат полной ассимиляции согласных, а не удвоение согласных: *метти* (мести), *итти* (идти) и др.;
- думается, следует вести речь о стяженных формах прилагательных в результате утраты интервокального <j> (а не кратких или усеченных, как у автора), в случаях типа: *юбка нова, шаль пухова, холодну воду, розовы цветочки* и др. – черта, характерная для севернорусских говоров, находящаяся в отношениях двучленного противопоставления; кстати, ничего не сказано о глагольных стяженных формах в частушках;
- в деепричастях суффиксы *–вши, –учи,* а не *–вш–. –уч–*, как у автора, и др.
4) При таком богатстве частушечных текстов можно было обойтись без повторения одной и той же частушки.
5) Не определена перспектива исследования.

В целом же рецензируемый автореферат свидетельствует о новизне, актуальности, теоретической и практической значимости предпринятого Медведевой А.А. исследования, которое вносит определенный вклад в русскую лингвофольклористику.

Считаем, что диссертационное исследование Медведевой Арины Алексеевны на тему «Жанровые и региональные особенности языка частушек Шекснинского района Вологодской области», представленное к защите по специальности 10.02.01 – русский язык на соискание ученой степени кандидата филологических наук, отвечает требованиям действующего Положения о присуждении ученых степеней, и его автор, Медведева Арина Алексеевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по указанной специальности.

Профессор кафедры русского языка
и литературы
Арзамасского филиала федерального
государственного автономного
образовательного учреждения
высшего образования «Национальный
исследовательский
Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»,
доктор филологических наук, профессор

(научная специальность 10.02.01 –русский язык) Л.А. Климкова

Климкова Людмила Алексеевна
607220, Нижегородская обл.,
г. Арзамас,ул. К. Маркса, д. 36, к.54
Телефон (883147) 9-40-47;
Факс (883147) 9-42-64
Адрес электронной почты
dialekt_arz@mail.ru
Место работы : Арзамасский филиал
федерального
государственного автономного
образовательного учреждения
высшего образования «Национальный
исследовательский
Нижегородский государственный университет
им. Н.И. Лобачевского»
Официальный сайт: http://www.arz.unn.ru
Должность: профессор
кафедры русского языка и литературы
Тел. 8-910-392-16-98

Против включения персональных данных, содержащихся в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю

9 сентября 2019 г. Климкова Людмила Алексеевна

