Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Матвеев Александр Валерьевич
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 16.09.2026 18:27:49
Уникальный программный ключ:
287d28879a9eafccca070f6fe8b2fd87c7444eca

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Вологодский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
Спасенкова И.В.
«26» мая 2026 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки:	51.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ
Направленность (профиль):	УПРАВЛЕНИЕ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ
Квалификация выпускника:	БАКАЛАВР
Форма обучения:	ОЧНАЯ
Институт:	СОЦИАЛЬНЫХ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК
Кафедра:	ТЕОРИИ, ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ И ЭТНОЛОГИИ

Вологда
2026 г.

Составитель ФОС
доцент, к.и.н. И.В. Пугач

Фонд оценочных средств по дисциплине **ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА** разработан в соответствии с ФГОС ВО, составлен на основании учебных планов, рабочей программы по данной дисциплине, образовательным технологиям, используемым в преподавании, а также установленным в Вологодском государственном университете требованиям к структуре, содержанию и качеству ФОС.

ФОС утвержден на заседании кафедры теории, истории культуры и этнологии
(протокол заседания № 11 от «07» мая 2026 г.).

СОГЛАСОВАНО:

Председатель рабочей группы /И.В. Спасенкова/
по УГНС 51.00.00

1. Перечень развиваемых в дисциплине компетенций, описание компетенций и этапы их формирования в процессе изучения дисциплины

Перечень компетенций, индикаторов достижения компетенций, их описание, представлены в п.3 рабочей программы по данной дисциплине.

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценивание уровня сформированности компетенций у обучающихся на соответствие их подготовки ожидаемым результатам, описание их показателей, критериев и шкал оценивания в процессе освоения ОПОП осуществляется по курсам обучения по соответствующему направлению подготовки - **Культурологическое образование и иностранный язык**.

Основными этапами формирования компетенции(ий) при изучении дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем). Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение обучающимися необходимой(ыми) компетенцией(ями). Результат аттестации обучающихся на различных этапах формирования компетенции(й) показывает уровень освоения компетенции(й) обучающимися.

Компетенция формируется во время всех видов занятий: на лекциях, практических занятиях, в процессе самостоятельной работы.

На начальном этапе (базовый уровень) формирования компетенции в результате изучения дисциплины формируются знания, умения и навыки, составляющие базовую основу компетенции по данной дисциплине, без которой невозможно ее дальнейшее развитие. Критерий оценивания – способность воспроизводить термины, факты, методы, понятия, принципы и правила; способность решать учебные задачи по образцу.

На основном этапе (углубленный уровень) формирования компетенции приобретается опыт деятельности, когда отдельные компоненты компетенции начинают «работать» в комплексе и происходит выработка индивидуального алгоритма продуктивных действий, направленных на достижение поставленной цели. Критерий оценивания – способность к аналитическим действиям с предметными знаниями по дисциплине, способность самостоятельно решать учебные задачи, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя координирование хода работы, способность переносить знания и умения на новые условия.

На завершающем этапе (продвинутый уровень) происходит овладение компетенцией. По результатам этого этапа обучающийся демонстрирует итоговый уровень сформированности компетенции в результате изучения дисциплины. Критерий оценивания – способность использовать знания, умения, навыки при решении задач повышенной сложности и в нестандартных условиях.

Соответствие этапов (уровней) освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код компетенции (или ее части), индикатор достижения	Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения (шкала оценивания)				Вид учебного занятия, на котором формируется компетенция	Наименование оценочного средства
		ниже базового уровня (неудовлетворительно) (не зачтено)	базовый уровень (удовлетворительно) (зачтено)	углубленный уровень (хорошо) (зачтено)	продвинутый уровень (отлично) (зачтено)		
УК -1.1 УК -1.2 УК-1.3 УК -1.4. ОПК-1.1 ОПК – 1.2 ОПК – 1.3 ОПК- 2.2 ОПК-2.3 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК -4.3 ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3 ПК -2.1 ПК- 2.2. ПК-2.3	**Знать:** источники информации в соответствии с поставленными задачами Системные связи и отношения между изучаемыми явлениями, процессами и /или объектами на основе принятой парадигмы – Методы критического анализа и синтеза информацию со ссылками на информационные ресурсы теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде основы культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач основы прикладных исследований и практической реализации проектных разработок информационно-коммуникационные технологии с	незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на поставленные вопросы	фрагментарные знания программного материала, с нарушениями логической последовательности, ответы на вопросы неполные	освоен весь объем знаний при наличии несущественных неточностей, без нарушения логической последовательности, ответы на вопросы полные	освоен весь объем знаний	лекция	Контрольный лист инструктажа по ОТ; основные положения ВКР

	учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами информационно-коммуникационные технологии для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики; учитывает основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики нормативные и иные документы в области государственной культурной политики при разработке стратегий и программ культурной политики						

	теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. параметров проектные технологии в социокультурной сфере особенности культурно-просветительской деятельности в контексте культурологических исследований культурные потребности различных социальных групп и в соответствии с этим формирует содержание культурологического материала для реализации культурно-просветительского процесса приемы проектирования и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий населения						
	Уметь: осуществлять поиск информации и ее содержания Выявлять системные связи и	неумение использовать полученные знания для решения типовых	сформированы базовые умения по решению типовых задач на основе	сформированы умения по решению типовых задач, несущественные	сформированы умения по решению задач	практические занятия, самостоятельная работа	Критический обзор литературы, структура

	отношения между изучаемыми явлениями, процессами и /или объектами Осуществлять критический анализ и синтез - логично и последовательно излагать информацию со ссылками на информационные ресурсы, аргументированно формулирует собственные суждения и оценким применять теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде Применять теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач Использовать прикладные исследования и навыки практических реализаций проектных разработок Применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами Использовать информационно-коммуникационные технологии	задач, грубые ошибки при их выполнении	стандартных алгоритмов, существенные ошибки при их выполнении	ошибки при их выполнении	повышенной сложности, отсутствуют ошибки при их выполнении		ВКР,

	для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности Применять требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики Использовать теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики; учитывает основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях Выявлять основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики анализировать нормативные и иные документы в области государственной культурной политики при разработке стратегий и программ культурной политики использовать теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах						

	социокультурной деятельности разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. параметров. Применять проектные технологии в социокультурной сфере. Применять особенности культурно-просветительской деятельности в контексте культурологических исследований Выявлять культурные потребности различных социальных групп и в соответствии с этим формирует содержание культурологического материала для реализации культурно-просветительского процесса использовать приемы проектирования и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий населения ПК-2.3						
	Владеть: навыками оценивания источниковой информации с учетом критериев истинности знания Навыками выявления системных связей и отношения между изучаемыми явлениями,	отсутствие навыков выполнения заданий, грубые ошибки при их выполнении	сформированы базовые навыки выполнения заданий на основе приобретенных знаний и умений, трудности при обосновании алгоритма решения	сформированы навыки выполнения заданий на основе приобретенных знаний и умений, но содержащие несущественные ошибки, ход решения объясняется без	сформированы навыки выполнения любых типов заданий на основе приобретенных знаний, умений, ход	практические занятия, самостоятельная работа	Текст ВКР

	процессами и /или объектами Навыками осуществления критического анализа и синтеза информации , полученной из разных источников Навыками логичного и последовательного изложения информации со ссылками на информационные ресурсы, аргументированно формулирует собственные суждения и оценким Навыками применения теоретических основ культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде Навыками использования теоретических знаний в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач Навыками прикладных исследований; навыки практической реализации проектных разработок Навыками применения информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности в			затруднений	решения объясняется грамотно		

	соответствии с поставленными задачами Навыками информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности Навыками соблюдения требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики Навыками применения теоретических концепций культурной политики, механизмов практической реализации культурной политики; учитывая основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях Навыками постановки основных проблем, целей, задач, стратегий региональных программ культурной политики Навыками анализа нормативных и иные документов в области государственной культурной политики при разработке стратегий и программ культурной						

	политики Навыками применения теории, практики проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности Навыками разработки социокультурных проектов с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. параметров Навыками проектных технологий в социокультурной сфере Навыками культурно-просветительской деятельности в контексте культурологических исследований Способностью выявлять культурные потребности различных социальных групп и в соответствии с этим формирует содержание культурологического материала для реализации культурно-просветительского процесса ПК-2.2 приемами проектирования и реализации культурно-просветительских программ для различных категорий населения						

3. Оценочные средства (контрольно-измерительные материалы для оценивания), необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Оценка качества освоения дисциплины производится по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущая аттестация производится в течение семестра. К моменту завершения семестра обучающийся должен получить по всем формам текущего контроля оценку «зачтено»

3.1. Формы контроля для проведения промежуточной аттестации

Задания для проведения промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой могут включать
- вопросы, требующие устного или письменного ответа;
- практические задания задачи, требующие практического решения и ответа в письменной форме.

3.1.1. Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой

Форма проведения зачета – отчет по практике.

3.1.2. Общее методическое руководство и контроль прохождения преддипломной практики обучающимися осуществляет выпускающая кафедра теории, истории культуры и этнологии в лице заведующего кафедрой.

3.1.3. Процесс прохождения практики осуществляется под руководством научного руководителя ВКР - руководителя практики.

Руководитель преддипломной практики (выпускной квалификационной работы):
- разрабатывает задание на преддипломную практику,
- составляет индивидуальный календарный план,
- дает рекомендации по изучению специальных литературных источников, сбору и анализу материала для написания выпускной квалификационной работы,
- консультирует обучающихся в период прохождения практики,
- осуществляет контроль за выполнением индивидуального задания согласно графику,
- проверяет качество и осуществляет оценку проделанной студентами работы.

3.1.4. Отчет по практике представляет собой текст ВКР.

Критерии оценки качества текста ВКР:

ВКР должна содержать:

1. Введение
2. Основную часть
3. Заключение
4. Аннотацию
5. Техническое задание

Объем не менее 60 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 14 пт, интервал полуторный.

При проведении промежуточной аттестации в форме зачета с дифференцированной оценкой успеваемость обучающегося оценивается по четырех бальной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации в форме зачета с оценкой
«Отлично»	Содержание практики освоено полностью без пробелов, все компетенции сформированы системно и глубоко.
«Хорошо»	Содержание практики в целом освоено, все компетенции сформированы.
«Удовлетворительно»	Содержание практики освоено большей частью, пробелы, в том числе и по уровню сформированности компетенций, не носят существенного характера.
«Неудовлетворительно»	Содержание практики не освоено. Необходимые умения навыки работы и компетенции не сформированы. Большинство заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками.

3.2. Формы текущего контроля

3.2.1. ВКР по теме.

Задание проверяет знания, умения, навыки и уровень их сформированности, определенные в пункте 3.1.1

Структура ВКР:

1) титульный лист;
2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
3) введение;
4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
5) заключение;
6) список использованной литературы;
7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Время выступления (на предзащите): 15-20 минут.

ВКР оценивается преподавателем исходя из установленных показателей и критериев оценки.

№	Критерий	Балл
1.	**Новизна ВКР**	
	Актуальность проблемы и темы; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.	20
	Актуальность проблемы и темы; новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы, но нечетко сформулировано собственное мнение, приведенные аргументы.	15
	В целом проблема и тема актуальны, но использованы общие фразы, косвенные аргументы, обучающийся не смог сформулировать собственного мнения	10
	Проблема и тема не актуальны, отсутствует новизна и самостоятельность в подготовке, отсутствует авторская позиция, работа не соответствует предложенной теме	5

2.	**Степень раскрытия сущности проблемы**	
	Обучающийся продемонстрировал умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал, обосновывать способы и методы работы с материалом. План соответствует теме, содержание соответствует теме и плану. Присутствует полнота и глубина раскрытия основных понятий проблематики.	30
	Обучающийся продемонстрировал умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы, умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал, обосновывать способы и методы работы с материалом, но допущено 1-2 нарушения последовательности/ логики изложения. План в основном соответствует теме, содержание соответствует теме и плану. Раскрытие основных понятий проблематики присутствует.	25
	Обучающийся продемонстрировал умение строить связное изложение по предложенной тематике. Отсутствует сопоставление различных точек зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения слабо аргументированы, материал слабо систематизирован и структурирован. материал, обосновывать способы и методы работы с материалом. План в основном соответствует теме. Раскрытие основных понятий проблематики присутствует.	15
	Обучающийся не продемонстрировал умение строить связное изложение по предложенной тематике. Отсутствует сопоставление различных точек зрения по рассматриваемому вопросу, основные положения не аргументированы, материал не систематизирован и не структурирован. материал, обосновывать способы и методы работы с материалом. Основные понятия отсутствуют.	10
3.	**Обоснованность выбора источников**	
	Обучающийся продемонстрировал умение работать с источниками, присутствует полнота использования литературных источников по проблеме; были привлечены новейшие работы по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).	20
	Обучающийся продемонстрировал умение работать с источниками, в основном присутствует полнота использования литературных источников по проблеме, были привлечены немногие новейшие работы по проблеме	15
	Обучающийся продемонстрировал умение работать с источниками, полнота использования литературных источников по проблеме отсутствует, не были привлечены немногие новейшие работы по проблеме	10
	Обучающийся слабо продемонстрировал умение работать с источниками	5
4.	**Соблюдение требований к оформлению**	
	Обучающийся продемонстрировал правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культуру изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдены требования к объему; Обучающийся владеет культурой оформления.	15
	Обучающийся продемонстрировал знание отдельных принципов культурологических концепций, умение ориентироваться в главных характеристиках целостности культурологических концепций на одном или двух уровнях рассмотрения (философском или общенаучном или частнонаучном). Обучающийся ориентируется в принципах построения культурологических концепций.	10
	Обучающийся не продемонстрировал правильное оформление ссылок на используемую литературу; присутствует грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы представлено слабо; требования к объему не соблюдены; Обучающийся слабо владеет	5

	культурой оформления.	
	Обучающийся не владеет культурой оформления.	0
5.	**Грамотность**	
	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль.	15
	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; наличие опечаток, сокращений слов; литературный стиль.	10
	Присутствуют орфографические и синтаксические ошибки, стилистические погрешности; наличие опечаток, сокращений слов; отсутствует литературный стиль.	5
	Всего	**100**

Оценивание ВКР

ВКР оценивается по 100-балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

Оценка	Характеристика требований к результатам аттестации
«Отлично» 76 – 100 баллов	Содержание практики освоено полностью без пробелов, все компетенции сформированы системно и глубоко.
«Хорошо» 60 – 75 баллов	Содержание практики в целом освоено, все компетенции сформированы.
«Удовлетворительно» 35 – 55 баллов	Содержание практики освоено большей частью, пробелы, в том числе и по уровню сформированности компетенций, не носят существенного характера.
«Неудовлетворительно» менее 35 баллов	Содержание практики не освоено. Необходимые умения навыки работы и компетенции не сформированы. Большинство заданий не выполнено либо выполнено с грубыми ошибками.

Визирование ФОС для исполнения в очередном учебном году

ФОС пересмотрен, обсужден и одобрен для
исполнения в 20 / 20 учебном году на заседании кафедры

Протокол от №
Зав. кафедрой _____

Визирование ФОС для исполнения в очередном учебном году

ФОС пересмотрен, обсужден и одобрен для
исполнения в / учебном году на заседании кафедры
_____

Протокол от __ _____ 20__ г. № ___
Зав. кафедрой _____

Визирование ФОС для исполнения в очередном учебном году

ФОС пересмотрен, обсужден и одобрен для
исполнения в / учебном году на заседании кафедры
_____

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ,
ВНОСИМЫХ В ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Содержание изменения	Протокол заседания кафедры	Автор ФОС, ответственный за внесение изменений	Зав. кафедрой
1.		протокол от «__» _____ 20__г № ___	ФИО, подпись	ФИО, подпись
2.		протокол от «__» _____ 20__г № ___	ФИО, подпись	ФИО, подпись
3.		протокол от «__» _____ 20__г № ___	ФИО, подпись	ФИО, подпись